

Presse- und Infoblatt zur Irish Folk Band HOT ASPHALT

HOT ASPHALT – Party like the Irish: Irish Party Folk aus Hamburg!



Inhalt:

1. Einleitung: HOT ASPHALT – das Irish Party Folk Trio aus Hamburg
 - 1.2. Die Band stellt sich vor - die Bandmitglieder
2. Die Musik der Gruppe HOT ASPHALT
3. Song- und Tune-Liste der Band:
 - 3.1. Irische Songs, Reels & Jigs
 - 3.2. Schottische Songs und Tunes
 - 3.3. Bretonische Tunes
 - 3.4. Deutsche, nordische und skandinavische Songs & Tunes
 - 3.5. Weltmusik, Country, Artverwandtes
4. Kontaktdaten der Band

1. Einleitung: HOT ASPHALT – Das Irish Party Folk Trio aus Hamburg

Egal ob in Irish Pubs, Music Clubs, Kulturhäusern, in Lokalen aller Art, auf Festivals oder zu privaten Anlässen: HOT ASPHALT ist überall zuhause, wo handgemachte Folk-Musik gefragt ist. Unverfälscht und gefühlvoll - die pure irische Lebensfreude!

HOT ASPHALT versteht sich als irische Party-Band, die mit unverwechselbarem Charme und authentischer irischer Lebensfreude dafür sorgt, dass ein Konzert zu einem kurzweiligen Erlebnis wird. So ist auch das Motto der Band zu verstehen: „Party like the Irish!“

Hot Asphalt spielt authentischen Irish Folk - genauso wie man ihn in Irland spielt, aber auch Celtic-Folk aus anderen westeuropäischen und nordischen Regionen: Feurige Pub Songs zum Mitschunkeln, reißende Tunes zum Tanzen und schöne Balladen zum Träumen aus Irland (Schwerpunkt), Schottland oder der Bretagne aber auch aus Deutschland und Skandinavien... Ob stilecht "unplugged" oder mit eigener Soundanlage.



HOT ASPHALT – Besetzung 2010

(v. l. : Michael, Jock, Marc)

1.2. Die Band stellt sich vor / die Bandmitglieder:

Die Band HOT ASPHALT setzt sich aus dem Gitarristen und Sänger Michael Chill, dem Banjo-, Mandolinen- / Mandolaspieler und Sänger Jock MacFrenzie und dem Perkussionisten und Dudelsack- / Flötenspieler Marc Hückstädt zusammen.

Die Bandmitglieder lieben die keltische Folklore - das Interessante ist jedoch, daß sie jeweils aus drei ganz eigenen musikalischen "Fachrichtungen" kommen und ihr Know How in der Gruppe HOT ASPHALT voll entfalten, um dort für reichlich Kurzweil und Abwechslung zu sorgen:

Michael Chill



Michael Chill ist der Bandgründer und Urgestein von HOT ASPHALT. Durch seinen persönlichen Bezug zu Irland und seinen langen Aufenthalt auf der grünen Insel bringt er die echte irische Lebensfreude mit und besticht durch seine authentische Stimme und seine Gitarrenkünste.

Er unterrichtet übrigens auch selber in Gruppen oder einzeln . Infos findet man im Internet auf: www.gitarrenunterricht-hamburg.de

Ob feuriger Pub-Song oder ruhige Ballade für die Seele: Michael versteht es, die Songs stilecht und gefühlvoll zu interpretieren. Und das mit Gänsehaut- oder besser "Chill" - Faktor. Ferner vertritt er auch die amerikanische Country-Musik und komponierte schon eigene Songs.

Jock MacFrenzie



Jock ist das „vielsaitigste“ Mitglied in unserer Kapelle. Mit seinen fünf- bzw. zehnsaitigen Instrumenten - dem Banjo, der Mandoline und der Mandola bringt er gleich 25 Saiten an den Start.

Damit ist er bei Hot Asphalt in erster Linie zuständig für das Melodiespiel: Einerseits zur filigranen Begleitung der irischen Songs und andererseits beim Abfeiern der schnellen Reels, Jigs und Polkas aus der Abteilung Tanztones.

Aber auch der Gesang ist ihm nicht durchaus nicht fremd: Insbesondere die fröhlich-kräftigen Drinking Songs und Sea Songs (Seefahrtslieder) schmettert er schrecklich schön mit tiefer Inbrunst.

Marc Hückstädt



Marc Hückstädt versteht sich als vielseitiger Instrumentalist.

Neben jeder Art von Perkussion (Cajon, cubanische Congas, Djembe, Balaphon und Bodhran) spielt der irische Flöten (Tin Whistle, Low Whistle) und nicht zuletzt verschiedene Dudelsäcke wie Schäferpfeife, und Gaita Gallega.

Marc spielt zudem als Solo-Dudelsackspieler in einem eigenen Projekt. Infos siehe im Internet auf: www.dudelsackpfeifer.com

Ferner betreibt Marc das Internetportal www.folkland.de, welches über Folk- und Weltmusik in Hamburg, Schleswig-Holstein und der Nordheide informiert.

Unterricht und Workshops im Bereich Trommeln und Perkussion sowie Irish-Folk bietet Marc in seiner Musikwerkstatt in Lüneburg (www.musikwerkstatt-lueneburg.de).

2. Die Musik der Gruppe HOT ASPHALT

HOT ASPHALT - das ist Musik ohne Konservierungsstoffe!

Mit authentischem Gesang sowie einer Fülle an Instrumenten setzt HOT ASPHALT abwechslungsreiche Nuancen in der traditionellen keltischen Folklore.

Gesang, Gitarre, Mandoline/Mandola und Banjo - mal begleitet mit der Tin Whistle (irische Flöte) oder dem Dudelsack, mal vorangetrieben mit Cajon (Kisten-Schlagzeug) oder gar Spoons und Bodhran - das ist das einfache Geheimnis ehrlicher und handgemachter Musik!



Klassische Dauerhits aus Irland & Co., herzerreißende Lovesongs und die typischen Balladen werden von HOT ASPHALT ausdrucksstark vorgetragen.

Dabei spielt die Band vorwiegend Songs & Tunes aus Irland aber auch aus Schottland, der Bretagne, Skandinavien und Deutschland. Wundern Sie sich aber auch nicht über ein altes deutsches Arbeiterlied aus dem 17. Jahrhundert, einen bretonischen oder schwedischen Tanz, ein Cajun Stück oder ein traditionelles norddeutsches Lied - auch das gibt die Band gerne zum Besten... Der Bandname "HOT ASPHALT" bezieht sich übrigens auf den gleichnamigen Folksong, der selbstverständlich auf keinem ihrer Auftritte fehlt.

Mit typischen Charme verstehen es das Trio, das Publikum in seinen Bann zu ziehen und zum Mitsingen zu animieren. Auch die wechselvolle Geschichte Irlands wird mit humorvollen und informativen Ansagen (auch auf Englisch) nicht zu kurz kommen. So beantwortet die Gruppe zudem gerne alle Fragen zu ihrer Musik und den Instrumenten.

Der Spaß und die gute Laune, die die Bandmitglieder von HOT ASPHALT während ihrer Besuche auf der grünen Insel Irland kennen und lieben gelernt haben, lebt in ihnen weiter.

3. Song-Liste der Band (Beispiele - die Liste wird ständig erweitert!)

3.1 Irische Songs, Reels & Jigs:

- All for me Grog
- As I roved out
- Back home in Derry
- Bally Desmond Polka
- Black is the Colour
- Black velvet Band
- Banshee Reel
- Carrighfergus
- Cotton Fields
- Denis Murphy's Polka
- Dirty Old Town
- Drowsy Maggie
- Drunken Sailor
- Fair Mate
- Far from Home
- Fiddler's Green
- Finnegan's Wake
- Fields of Athenry
- Follow me up to Carlow
- Gravel Walk
- Hot Asphalt
- I tell me Ma
- Inisheer
- Join the British Army
- Leaving of Liverpool
- Let him go
- Lifeboat Mona
- Limerick Rake
- Lord of the Dance
- Miss McLeod
- Molly Malone
- Mountain Dew
- Moving Cloud
- Muirsheen Durkin
- Paddy Home
- Poor Paddy Home
- Pride of Petravore
- Raggle Taggle Gypsy
- Rocky Road to Dublin
- Rose of Liberty
- Round the Corn Sally
- Seven drunken Nights
- Ships are sailing
- Showman's fancy
- Spanish Hill
- St. Anne's Reel
- Star of the County Down
- Streets of New York
- Summer in Dublin
- Teatotaler
- The Blarney Roses
- The Ferryman
- The foggy Dew
- The Girl I left behind Me
- The Irish Rover
- Tie the Bonnet
- Timor the Tatar
- Whiskey in the Jar
- Wild Rover

3.2. Schottische Songs & Tunes, teilweise solo auf Dudelsack:

- Amazing Grace
- Auld Lang Syne
- Loch Lomond
- Mull of Kintyre
- Scotland the Brave
- Ye Jacobites by name

3.3 Bretonische Tunes, teilweise solo auf Dudelsack:

- An Dro
- Avant Deux De Travers De Tréguier
- Bärentanz
- La Maraichine Nevez
- La Scottish Des Marins
- Tanz der einsamen Nonnen
- Pferdetanz
- Son a Sistr (Sieben Tage Lang)

3.4. Deutsche, nordische und skandinavische Songs & Tunes, teilweise solo auf Dudelsack:

- Appelboom Danz
- Dat du min Leevsten büst
- Der lustige Speelmann
- Gespölen
- Hamborger Veermaster
- Lustig Lustig Ihr lieben Brüder
- Muss se denn zum Städterle hinaus
- Perlenfischer
- Pipi Langstrumpf
- Sieben Tage Lang
- Vetter Michel

3.5. Weltmusik, Country Artverwandtes:

- Jambalaya
- The Lion sleeps tonight
- Country Boy
- These Boots are made for walking

4. Kontaktdaten der Band:

HOT ASPHALT sind:

Michael Chill
Marc Hückstädt
Jock MacKenzie

Website der Band im Internet auf:

www.irishfolkband.com

E-Mail der Band:

irishfolkband@yahoo.de

Anfragen und Buchungen über obiger Website bzw. E-Mail oder telefonisch unter:

Tel. 040 / 688 73 123 (Michael Chill)
Tel. 04131 / 99 92 971 (Marc Hückstädt)
Tel. 0176 / 49 22 40 40 (Marc Hückstädt Mobil)

Logo der Band:



Banner der Band im Internet:

